

Bulletin de la Riobé

ÇA S'EST PASSÉ PRÈS DE CHEZ VOUS

Édito

Les beaux jours reviennent et la saison des fouilles archéologiques avec eux. Bien que nous ayons pu creuser quelques tranchées accompagnés de la fraîcheur du mois de février, c'est bien la belle saison que nous attendons avec impatience.

Que va-t-il se passer prochainement dans le village ?
Quels sont nos projets en cours et à venir ?
Y-aura-t-il bientôt des événements ?

Pour savoir ce qu'il va se passer près de chez vous, c'est ici...



Photo 1 : Quand le chef donne un coup de main (février 2022). © Elodie Castro.

Les fouilles de demain

Les opérations archéologiques 2022 ont déjà débuté avec une semaine de fouille durant les vacances d'hiver (26/02 au 05/03). Elles vont se poursuivre lors des vacances de printemps (30/04 au 07/05) et de la grande période estivale (23/07 au 20/08). Au programme de ses opérations, la fouille programmée engagée en 2020 et trois sondages dans le village



Photo 2 : Pot ovoïde-Séguier 127 - aire culturelle.
© Elodie Castro.

La fouille programmée - Sanctuaires et quartiers gallo-romains

La fouille programmée sur les parcelles A660/663 (Cf carte 1 - zone verte) va s'achever cette année et s'avère prometteuse. Notamment grâce à l'exploration de bâtiments sur *solins** au nord-est de la zone de fouille et du fossé F08 au sud-ouest. Une longue coupe stratigraphique d'environ 100 m sera réalisée entre l'extrémité orientale du site et la voie romaine. Celle-ci va traverser les niveaux d'occupation à l'est des *fana** et ceux du temple F37 lui-même, ainsi nous pourrions mieux appréhender la datation du site et les liens entre les différentes structures mises au jour.

Devant le travail qu'il reste à engager sur ce site et les autres zones explorées, il est envisageable de demander une année de fouille supplémentaire en 2023 afin de prioriser, en 2022, les sondages prévus au sanctuaire de source.

***Solin** : maçonnerie de faible hauteur soutenant un mur en matériaux périssables dans le but de l'isoler de l'humidité du sol.

***Fana** : temple de tradition celtique composé d'une pièce centrale (cella) et d'un portique périphérique.



Carte 1 : Localisation des sondages © Géoportail.

Agenda 2022

Vie associative

A.G. : 7 mai à 10h (Châteaubleau)

Côté fouilles

Chantier d'été : 23 juillet - 20 août

Côté événements

Fête des jardins : 15 mai (Maisons-Laffitte)

Ludofolies : 28 mai (Nangis)

JEA : 18-19 juin (Châteaubleau)

JEP : 17-18 septembre (Châteaubleau)

Octobre rose : date à définir

- **Parcelle A 515 (Cf carte 1 - zone rouge)** : Ce sondage fait suite à celui réalisé derrière l'actuelle église du village et a pour objectif d'identifier une structure d'environ 10 m x 10 m repérée en prospection géophysique à l'extrémité ouest de la place et par M. de l'Hervilliers dès 1858. Il croit reconnaître à cet endroit l'*anticum* (vestibule) du temple qui prenait place sous l'église actuelle. Cette fouille permettra d'identifier clairement l'usage de cet aménagement et de comprendre l'organisation de l'extrémité ouest du sanctuaire centre-est. L'emprise de ce sondage représentera environ 130 m².
- **Parcelle ZA 48 (Cf carte 1 - zone jaune)** : Ce sondage a pour objectif de poursuivre les recherches déjà entamées sur cette parcelle en 2021. Il s'agira de mener à bien la fouille du puits mis au jour précédemment et d'y réaliser des prélèvements de bois pour des analyses de *datation Carbone 14**.
- **Parcelles ZA 113 et 115 (sanctuaire de source)** : Suite à la découverte, en 2021, d'un premier état de construction du sanctuaire de source, il s'agira de poursuivre les sondages afin de préciser ses caractéristiques (plan, chronologie), mais également des parties structurantes du monument comme l'entrée, l'intérieur de l'édifice, le circuit de l'eau et, ce, durant les deux phases de l'occupation culturelle.

**Datation Carbone 14 : dite aussi datation radiocarbone, méthode de datation fondée sur la mesure de l'activité radiologique du carbone 14 contenu dans la matière organique. Elle permet de calculer le temps écoulé depuis la mort de l'organisme (animal ou végétal) qui constitue la matière étudiée.*

Le projet de restauration

Lors d'une réunion tenue le 28 février 2022 à Châteaubleau entre les représentants de la CCBN, du SRA, de la DRAC, de La Riobé et des architectes d'ABDPA, a été présenté le projet de mise en valeur du théâtre et du sanctuaire de source. Ces deux monuments (dont la fouille est achevée depuis 2016 pour le théâtre et qui a repris sur le sanctuaire) auront le droit à une restauration qui permettra aux visiteurs de les apprécier plus encore. L'un comme l'autre devront subir des travaux, notamment un chantier de consolidation des maçonneries. La qualité et la solidité du mortier romain n'est plus à prouver mais, avec le temps, celui-ci a besoin par endroit d'un renfort afin de conserver les élévations encore en place.

Il a également été question de l'aménagement et des circuits de circulation à l'intérieur des édifices. La réflexion est en cours mais l'idée est de permettre à tous de (re)découvrir et de s'approprier l'espace comme ont pu le faire les Gallo-romains. Il faudra encore un peu de patience pour voir le résultat, mais pas autant que les 1800 ans qui nous séparent de leur construction.



Photo 3 : Le théâtre vue du ciel © Ludovic Delage.

